



Gabrielle Szwarcenberg

NEWS FASHION

ITS Contest 2025: annunciati i 10 finalisti

La giuria di ITS Contest ha selezionato, tra quasi 900 iscrizioni provenienti da 75 nazioni, i dieci designer finalisti dell'edizione 2025

DI REDAZIONE FASHION
3 DICEMBRE 2024

La giuria di **ITS Contest**, una delle più importanti piattaforme internazionali dedicate alla ricerca e tutela della creatività, ha selezionato, **tra quasi 900 iscrizioni provenienti da 75 nazioni**, i dieci designer finalisti della nuova generazione di ITS Contest 2025:

Cindy Zhaohan Li - Cina
Gabrielle Szwarcenberg - Belgio
Macy Grimshaw - Francia
Maximilian Raynor - Regno Unito
Mijoda Dajomi - Germania
Naya El Ahdab - Francia
Patrick Taylor - Regno Unito
Qianhan Liu - Cina
Yifan Yu - Cina
Zhuen Cai - Cina

Un'edizione, questa, che si annuncia ricca di novità. A partire dal fatto che i dieci designer sono già tutti vincitori in quanto beneficeranno **di una residenza creativa di dieci giorni tra Trieste e luoghi iconici della regione Friuli Venezia Giulia - un'opportunità unica per sviluppare nuove competenze e costruire relazioni durature -**, di **diecimila euro di borsa di studio**, e la **possibilità di esporre i propri lavori per dieci mesi a ITS Arcademy - Museum of Art in Fashion**, primo museo della moda contemporanea in Italia.

A valutare i progetti, un panel autorevole di personalità con competenze e sensibilità diverse, figure di spicco del mondo del fashion, dell'arte e della cultura:
Andrea Rosso - Diesel Sustainability Ambassador e Founder di MYAR
Barbara Franchin - Presidente Fondazione ITS
Carlo Giordanetti - CEO Swatch Art Peace Hotel
Caroline Issa - Chief Executive e Fashion Director, TANK
Deanna Ferretti - Fondatrice Miss Deanna e Co-Fondatrice Modateca Deanna e **Sonia Veroni** - CEO Modateca Deanna, Direttore del Master in Creative Knitwear Design di Accademia Costume & Moda
Luca Rizzi - Pitti Immagine Tutoring & Consulting Director, e-P Summit Project Leader
Emanuele Coccia - Filosofo
Marco Sammiceli - Curatore per il settore Design, Moda e Artigianato e direttore del Museo del Design Italiano di Triennale Milano
Maria Sole Ferragamo - Designer
Matteo Battiston - Chief Design Officer EssilorLuxottica
Matteo Ward - CEO e Co-Fondatore WRÅD
Orsola de Castro - Co-Fondatrice Fashion Revolution e Esthetica
Sara Sozzani Maino - Creative Director Fondazione Sozzani
Stefania Ricci - Direttore Museo Ferragamo e Fondazione Ferragamo
Tom Eerebout - Stylist e Fashion Consultant
Valentina Maggi - Director of Creative Practice at Floriane de Saint Pierre & Associés

Da oltre vent'anni ITS Contest agisce come un sismografo, registrando e interpretando le nuove direzioni del talento internazionale. Anche quest'anno le proposte sono espressione dello zeitgeist, **un'istantanea dell'ispirazione dei creativi emergenti di tutto il mondo.**

«Collezioni che incarnano sofferenza e forza, rievocate da texture che richiamano l'epidermide, quasi a suggerire una seconda pelle emotiva. In un clima di incertezza globale, i giovani rispondono con design protettivi, sorta di "corazze" urbane che trasmettono un senso di sicurezza, utilizzando materiali di recupero nati da oggetti quotidiani e dettagli sartoriali. Persino la carta, materiale effimero, trova nuova espressione come elemento di design, enfatizzando il confine tra bidimensionale e tridimensionale. Un percorso in cui il design risponde all'emotività e all'esigenza di autenticità, spaziando tra passato e futuro, tra tangibile e digitale, e invitando a riscoprire il potere della moda come mezzo di espressione profonda e consapevole.» commenta Barbara Franchin, presidente della Fondazione ITS, a proposito dei progetti esaminati dalla giuria.